

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Орловской области
«Болховский педагогический колледж»



Утверждаю
Директор БПОУ ОО
«Болховский педагогический колледж»
С.М. Полякова
« 30 » августа 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В.ОП. 01 Русский язык и культура речи

по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения
(заочное обучение)

2017 г.

Рассмотрена на заседании
ПЦК филологических дисциплин

Протокол № 8 от 17.04. 2017г.

Председатель  Н.А. Евстратова

Разработана на основе Федерального
государственного образовательного
стандарта по специальности
среднего профессионального
образования 40.02.01 Право и
организация социального обеспечения

Одобрена на заседании

Методического совета

Протокол №8 от 24.04. 2017 г.

Заместитель директора

по учебно-методической работе

 Л.А. Азарова

Составители: Молодикова Т.Н., преподаватель БПОУ ОО «Болховский педагогический колледж»

Рецензенты: Беликова И.В., учитель МБОУ СОШ № 3 г. Болхова
Евстратова Н.А., преподаватель БПОУ ОО «Болховский педагогический колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

1	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 3
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью рабочей основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 40.02.01 Право и организация социального обеспечения .

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл

В.ОП.01

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся

Должны уметь:

1. строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными, этическими нормами и эстетическим звучанием;
2. различать стили речи, составлять тексты в определенном стиле;
3. анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности, целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
4. выявлять лексические, стилистические ошибки в текстах разных стилей речи;
5. владеть синтаксическими приемами и нормами современного русского языка;
6. пользоваться словарями русского языка.

Должны знать:

1. различие между языком и речью; качества нормированной речи;
2. особенности функциональных стилей речи (письменной и устной);
3. нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной формы речи;

4. нормы лексической сочетаемости.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 244 часов в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 12 часов;
самостоятельной работы обучающегося 232 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	244
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	12
в том числе:	
теоретическое обучение	9
лабораторные занятия	-
практические занятия	3
контрольные работы	1
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	232
1. Подготовка докладов и сообщений. 2. Редактирование текста. 3. Написание отзывов, рецензий. 4. Выполнение тестовых заданий. 5. Работа со словарями и справочной литературой.	
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i> <i>в этой строке часы не указываются</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение. Язык и его свойства.	Содержание учебного материала Введение. Предмет и задачи культуры речи как раздела филологии. Развитие культуры речи как раздела языкознания. Понятие о языке и речи. Функции языка и речи. Виды речи и речевой деятельности. Специфика устной и письменной речи. Понятие о национальном и литературном языке. Понятие о языковой норме, ее признаки. Причины изменения языковых норм. Виды норм. Коммуникативные качества образцовой речи. Понятие оптимального отбора языковых средств в условиях конкретной речевой ситуации.	1	1
Раздел 2. Функциональные стили речи.	Содержание учебного материала Понятие стиля речи. Классификация стилей. Характеристика стилей: сфера применения и функция речи, стилевые черты, характерные языковые средства. Жанры стилей речи. Синонимика лексических, фразеологических, словообразовательных, морфологических, синтаксических единиц как языковая база речевого отбора. Место и роль стилистически окрашенных и стилистически нейтральных языковых средств в системе стиля.	1	1,2
	Самостоятельная работа. Стилистические ошибки и пути их устранения. Составление текстов, высказываний в определенном стиле. Оформление деловых бумаг.	25	2
Раздел 3. Лексика. Фразеология. Лексикография. Лексические нормы современного русского языка.	Содержание учебного материала 1. Лексика как раздел языкознания. Лексические нормы. Лексические ошибки, связанные с непониманием значения слова: употребление слова в несвойственном значении; смешение конкретной и отвлеченной лексики; употребление паронимов. 2. Лексические ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Лексическая неполнота высказывания. 3. Многословие, его виды.	2	1,2
	Самостоятельная работа. 1.. Использование в речи синонимов, омонимов, антонимов, многозначных слов. 2. .Использование в речи слов, имеющих ограниченную сферу распространения. 3. Использование в речи штампов и клише. 4. Использование в речи изобразительно-выразительных средств. 5.Фразеология как раздел языкознания. Типы фразеологических единиц, их использование в речи. 6. .Ошибки в употреблении фразеологизмов. 7.Лексикография. Основные типы словарей.	15 15 15 15 15 15 15	1,2 2
	Самостоятельная работа. Исправление ошибок, связанных с непониманием значения слова, употреблением паронимов.	25	1, 2

	Исправление ошибок, связанных с многословием, лексической неполнотой высказывания, нарушением лексической сочетаемости слов. Использование в речи синонимов, антонимов, переносное значение слов. Исправление ошибок в употреблении фразеологизмов. Работа с толковыми словарями.		
Раздел 4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Акцентологические и орфоэпические нормы.	Содержание учебного материала. 1. Фонетика как раздел языкознания. Основные фонетические единицы: фонетическая фраза, синтагма, фонетическое слово, слов, звуки речи. Характеристика русского ударения. 2. Акцентологические нормы русского языка. 3. Фонетические средства языковой выразительности. Наблюдение над звуковыми образными средствами языка. 4. Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского литературного произношения. 5. Русская графика. Позиционный принцип русской графики. Характеристика изобразительных возможностей средств письма.	1	1,2
	Практические занятия. 1. Рассмотрение речевых ошибок, к которым приводят любые отклонения от норм ударения.	1	2
	2. Сложные случаи произношения.		
	Самостоятельная работа. Рассмотрение сложных случаев произношения и постановки ударения в словах.	12	2
Раздел 5. Морфология. Морфологические нормы	Содержание учебного материала. Морфология как раздел языкознания. Морфологические нормы. Употребление форм рода имен существительных. Употребление форм числа имен существительных. Употребление падежных форм имен существительных. Употребление имен прилагательных. Употребление имен числительных. Употребление местоимений. Употребление глаголов. Употребление причастий и деепричастий.	2	1,2
	Практические занятия. Морфологические нормы в области имени существительного.	1	2
	Самостоятельная работа Морфологические нормы в области имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола и глагольных форм.	25	2

Раздел 6. Синтаксис . Синтаксические нормы.	Содержание учебного материала		1,2
	1. Синтаксис как раздел языкознания. Синтаксические нормы. Основные единицы синтаксиса. Логическое ударение и порядок слов как средство, помогающее точно передать мысль. Инверсия.	1	
	2. Согласование сказуемого с подлежащим.		
	3. Согласование определения с определяемым словом.		
	4. Норма управления.		
	5. Употребление обособленных конструкций.		
	Практические занятия.		
	1. Исправление ошибок, связанных с согласованием сказуемого с подлежащим.	1	2
	Самостоятельная работа		
	1. Исправление ошибок, связанных с нарушением порядка слов.	10 15	2
	2. Исправление ошибок, связанных с согласованием определения с определяемым словом.	15	
	3. Исправление ошибок, связанных с нормой управления и употреблением обособленных конструкций.		
	Итоговая контрольная работа по теме «Нормы современного русского литературного языка».		
	Зачет	1	2
	Итого: 244 ч.		

Самостоятельная работа при изучении дисциплины.

1. Подготовка докладов и сообщений.
2. Редактирование текста.
3. Написание отзывов, рецензий.
4. Выполнение тестовых заданий.
5. Работа со словарями и справочной литературой.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебников и учебно-наглядных пособий по литературе;
- словари, справочники.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи/Е.Д. Ващенко. – Ростов-на – Дону: Феникс, 2015. – 349 с. (Серия « Среднее профессиональное образование»)
2. Герасименко Н.А. и др. Русский язык: Учебник для студентов среднего профессионального образования.- М: Издательский центр «Академия», 2014.
3. Греков В.Ф. Русский язык. 10-11 классы; Учебник для образовательных учреждений, - М: «Просвещение», 2014.
4. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М: Ролф, 2013.
5. Бердникова Е.Д. Тесты по культуре речи – М:Флинта;2015

Дополнительные источники:

- 1.Введенская Л.А. Русский язык: культура речи, текст, функциональные стили, редактирование. – Ростов – на – Дону: 2014 (серия «Среднее профессиональное образование»)
2. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. – М: Лотос, 2015

3. Голуб И. Б. Секреты хорошей речи. – М: Международные отношения, 2015.
4. Оганесян С.С. Культура речевого общения. - М: Русский язык, 2016
5. Трофимова Г. К. Русский язык и культура речи: курс лекций. – М: Флинта, наука, 2014
6. Агеенко Ф.Л. Словарь ударений русского языка. – М: Русский язык, 2012

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения:	
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными, этическими нормами и эстетическим звучанием;	<i>практические занятия, домашние работы</i>
- различать стили речи, составлять тексты в определенном стиле;	<i>практические занятия</i>
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности, целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;	<i>практические занятия</i>
- выявлять лексические, стилистические ошибки в текстах разных стилей речи	<i>практические занятия, домашние работы</i>
- владеть синтаксическими приемами и нормами современного русского языка;	<i>практические занятия, домашняя работа</i>

- пользоваться словарями русского языка.	<i>практические занятия, домашние работы</i>
<i>Знания:</i>	
- различие между языком и речью; качества нормированной речи;	<i>практические занятия</i>
- особенности функциональных стилей речи (письменной и устной);	<i>практические занятия</i>
- нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной формы речи;	<i>практические занятия</i>
- нормы лексической сочетаемости.	<i>практические занятия</i>