

БПОУ ОО «БОЛХОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»



«Согласовано»

Председатель первичной профсоюзной
организации работников колледжа

Е.В. Сурова

«Согласовано»

Председатель профсоюза студентов
колледжа



О.А. Хомякова



«Утверждаю»

Директор БПОУ ОО «Болховский
педагогический колледж»

С.М. Полякова

ПРОГРАММА «Основы православной культуры»

Составитель
Шляхова Е.Э. –
преподаватель и социально-
гуманитарных дисциплин

Болхов, 2017 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса «Основы православной культуры» разработана для системы дополнительного образования, без учета специальной подготовки обучающихся.

Действие программы рассчитано на 2 года.

Программа предусматривает использование кроме лекционных занятий экскурсионную

деятельность студентов, посещение выставок, а также использование такой формы занятий, как семинары, в которых осуществляется обратная связь преподавателя со студентами. Вовремя семинаров, проводимых в свободной форме, студенты могут высказать и проверить свои убеждения и впечатления, обсудить изучаемый материал, а также задать интересующие их вопросы.

Предусматриваются следующие формы организации работы студентов на семинарах:

Дискуссионная, при которой в рамках заданной темы развивается свободное обсуждение;

Заслушивание и обсуждение сообщений по темам внеаудиторного исследования (экскурсия, выставка, спектакль, событие и т.п.)

Задача семинаров – помочь студентам осмыслить значение, пути и особенности православной культуры, осознать приоритет православных духовно-нравственных ценностей.

Элективный курс «Основы православия» направлен на повышение и развитие познавательной и коммуникативной компетенции учащихся, что позволит укрепить научно-образовательную базу учащихся. Предлагаемые материалы расширяют содержание базового курса, интегрируют знания учащихся по предметам: история, обществознание, социология, культурология.

Программа направлена на развитие жизненных навыков детей, связанных со здоровым образом жизни, с нормами человеческого общежития, обретением внутренней гармонии через культуру православия. Также программа поможет в изучении школьных исторических дисциплин, литературы, мировой художественной культуры и искусства.

Курс рассчитан на 34 часа.

Целями программы являются:

- Расширение культурного кругозора студентов;
- Осознание особого значения православной культуры для духовного становления студентов;
- Осмысление роли Православия для развития культуры России.

Основные задачи:

раскрытие и углубление понятий о здоровье (духовном, психическом, телесном) как одной из главных ценностей жизни;

развитие умения взаимодействовать с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали;

развитие эстетических суждений и вкусов в области объектов православной культуры.

развитие умения рефлексировать.

Основной особенностью элективного курса является его культурологическая направленность. Устанавливаются межпредметные связи с такими учебными предметами, как музыка, изобразительное искусство, история, русская литература, обществознание, мировая художественная культура.

Материал курса даётся таким образом, что учащиеся имеют полную свободу в выборе взглядов, мнений, могут выдвигать свои проблемы, гипотезы, суждения, отстаивать собственные позиции

В результате изучения курса «Основы православной культуры » студент должен понимать:

Роль и значение православного искусства в формирование российской и общемировой культуры;

– роль и значение православного искусства в современном обществе, его вклад в сохранение российского культурного наследия;

знать:

– специфику православного искусства;

– основные виды, типы и разновидности православного искусства;

уметь:

– различать и выявлять особенности православного искусства;

– анализировать проблемы культового, смыслового и символического значения материальной православной культуры.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ КОМПОНЕНТЫ КУРСА « ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ »:

1. Православная культура как опыт эмоционально-ценностного отношения.

Этот компонент отражает нравственно - эстетические, ценностные критерии православия на культурологическом уровне и позволяет решать следующие задачи:

-Православная культура отношения человека к Богу (задачи духовного воспитания);

-Православная культура отношений к обществу (задачи социального воспитания);

-Православная культура отношения к людям, себе и миру вещей (задачи нравственного воспитания);

-Православная культура отношения человека к миру природы (задачи эстетического и экологического воспитания).

2. Православная культура как творческий процесс и его результат (творцы и объекты православной культуры).

Данное направление предполагает необходимость развития личности ребенка:

- Ассоциативно – образного мышления, появляющегося, прежде всего в способности видеть систему Божьего замысла (Промысла Божьего), отраженного в традициях и ценностях народной жизни.

- Способности создавать на основе развитого эстетического восприятия и понимания особенностей православного мировосприятия образцы собственного элементарного творчества (поделки, роспись, стихосложение, игра на музыкальных инструментах), а также воспринимать их в произведениях православного искусства. Это позволит установить связь между традициями православного искусства и возможностями их применения в жизни современного школьника.

3. Православная культура как система средств выражения.

Этот содержательный компонент программы, обеспечивающий возможность освоения средств выражения (язык богословия, православного искусства, церковно-славянский язык).

Содержание курса углубляет познание личных связей ребенка с православной культурой, устанавливает связь главных проблем православной культуры с современностью. Ведущими становятся проблемы смысла жизни в их религиозно философском осмыслении.

Программа ставит задачу систематического и последовательного сообщения детям духовно-нравственных знаний, отражающих основные традиционные отечественные ценности (а также ценностной традицией для истории России является православная культура). Являясь предметом духовно-нравственной и эстетической направленности, она дает возможность познакомить школьников с ценностями христианской морали, основанной на традиционном понимании нравственности как благонаравия, согласия с

абсолютными законами правды, достоинством, долгом, совестью, честью гражданина Отечества.

Без духовности и нравственности невозможной становится основная задача образования - приобщение ребенка к здоровому образу жизни.

Здоровье ребенка определяется биологическими предпосылками, социальными условиями и взаимодействием с окружающим миром. Эмоциональное, психическое здоровье обеспечивает физическое здоровье.

Правильная забота о своем духовном, психическом и телесном здоровье способствует совершенствованию человека, его миропонимания и мироотношения:

- ✓ к его собственной жизни: человек воспринимает жизнь как подарок Бога, как ценность, дорожит каждым мгновением жизни;

- ✓ к самому себе: определяя свою позицию на земле, принимая себя таким, каков ты есть на самом деле. Человек стремится к постоянному самосовершенствованию и саморазвитию;

- ✓ к окружающему миру, которое выражается в понимании того, что ты являешься частью огромного мира, взаимодействие с которым необходимо строить на основе любви, доброты, и гармонии;

- ✓ к своей любви к Богу как творцу мира. К своим ближним и близким людям на основе основополагающего жизненного принципа: «Возлюби ближнего твоего, как самого себя»;

- ✓ к своим негативным помыслам, стереотипам поведения, обидам и страхам как греховному отпущению через внутреннее осознание их и собственное самоочищение души от их негативов, которые они у человека создали, с целью обретения внутренней гармонии души и тела.

Занятия по программе могут быть только лично - ориентированными. Это реализуется в форме диалога, при этом используются эвристические и проблемные методы обучения.

В связи с проявлением у подростков тенденций к особой критичности важно сохранить у них серьезное отношение к изучаемому материалу и способность искренне испытывать положительные чувства при соприкосновении с образцами религиозного искусства. С этой целью организовать прослушивание записей церковных песнопений и музыки.

Этот возрастной период крайне важен с точки зрения выстраивания нравственного поведения. Подростки нуждаются в нравственных и эстетических критериях для верной ориентации. Им нужны примеры, образцы, достойные подражания. История гонений на Церковь, русская церковная история, жития святых и великих деятелей России представляет собою замечательный материал. Думается, что через историю, сопряженную с современностью, подростки смогут правильно сформировать свое отношение к семье, окружающим, Родине и родной природе.

Вполне возможно участие школьников в торжествах и культурных мероприятиях, посвященных тому или иному церковному празднику или

событию: дням славянской письменности и культуры, дням памяти преподобных Сергия Радонежского и Серафима Саровского и т. д.

В программе используются: теоретические, практические занятия, беседы, экскурсии, лекции, тестирование, анкетирование, предполагается использование ИКТ.

Широко привлекаются наглядные материалы: книги, картины, иконы, слайды, видео, аудио записи, фотографии.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Введение (1час)
Знакомство с целями и задачами курса.

Тема 1. Что мы знаем о православной религии? (6 часов)
Роль православия в жизни российского общества. Возникновение христианства и Православной Церкви. Истоки и традиции православного вероучения. Источники знаний о Боге. Появление первых христиан на Руси. Крещение Руси. Сектанство в России.

Тема 2. Священное писание (7 часов)
О Библии. Сюжеты Ветхого Завета. Ветхозаветные пророки. Сюжеты Нового Завета: рождение, детство и крещение Иисуса Христа. Евангельские события после воскресения Христа.

Тема 3. Храм – дом Божий (6 часов)
Откуда взят образ храма. Древнее культовое зодчество на Руси. Внутреннее устройство храма. Святыни – храмы православного мира. Храмы Московского Кремля. Донские храмы.

Тема 4. Религиозное искусство (6 часов)
Религиозная тематика в искусстве. Церковное искусство. Иконопись на Руси. Чудотворные иконы Божией Матери. Монументальная живопись в православном храме. Символы православного искусства.

Тема 5. «Святые» земли русской. (6 часов)
Жития святого Николая Чудотворца и великомученика Георгия Победоносца. Жития святого благоверного князя Александра Невского и преподобного Сергия Радонежского. Жития преподобного Серафима Саровского и святого праведного Иоанна Кронштадтского.

Итоговый урок. Защита творческих работ. (2 часа)

Достижение учащимися планируемых результатов выявляется в следующих формах:

Защита проектов, эссе, докладов, создание слайд – фильмов, участие в круглых столах, конференциях.

Темы итоговых творческих работ курса:

1. Благотворительность
2. Свобода
3. Крещение
4. Чудо
5. Литургия
6. Когда на сердце боль, а на лице улыбка
7. Зачем ходить в Храм, если Бог у меня в душе?
8. Заповеди Божии
9. О Грехе
10. Моя Вера
11. Богообщение
12. Надежда
13. Вера
14. Любовь
15. Как человек приходит к Богу
16. Когда мы говорим: "Я верю..."
17. О Таинстве Крещения и не только
18. Почему женщин в Церкви больше
19. «Среди приверженцев каждой религии религиозные люди составляют исключение» (Ф. Ницше)
20. «Мы достаточно религиозны, чтобы ненавидеть друг друга, но недостаточно религиозны, чтобы любить друг друга» (Д. Свифт)
21. «Атеизм - это тонкий слой льда, по которому один человек может пройти, а целый народ ухнет в бездну» (Ф. Бэкон)
22. «Когда у какой-либо одной религии возникает претензия заставить все человечество принять ее доктрину, она становится тиранией» (Р. Тагор)
23. «Ищите Бога в своем собственном сердце, вы не найдете Его больше нигде» (Арабское изречение)
24. «Когда я делаю добро, я чувствую себя хорошо. Когда я поступаю плохо, я чувствую себя плохо. Вот моя религия» (Линкольн Авраам)
25. «Подлинно религиозный человек будет уважать людей, исповедующих другие религии» (Майя Ангелу)
26. «В молитве человек уверяется в непосредственном влиянии на божественную волю, и тем самым приобщается к божественному всемогуществу» (Фрейд Зигмунд)
27. «В сущности, между религией и настоящей наукой нет ни сродства, ни дружбы, ни вражды: они на разных полюсах» (Фридрих Вильгельм)
28. «Религия есть урок, который предназначен для обучения правильному образу жизни, для достижения самого смысла жизни» (Инаят Хан Хидаят)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Священное Писание Нового и Ветхого Заветов.
2. Творения Святых Отцов Православной Церкви, сборники цитат.
3. Святитель Филарет Московский. «Катехизис».
4. Святитель Феофан Затворник. «Что есть духовная жизнь и как на нее настроиться».
5. Протоиерей Серафим Слободской. «Закон Божий».
6. Иерей Олег Давыденков. «Догматическое богословие».
7. Протоиерей Владислав Цыпин. «Каноны и церковная жизнь».
8. Евсевий Памфил, епископ Кесарийский. «Церковная История».
9. Протоиерей Александр Шмеман. «Исторический путь Православия».
10. Митрополит Антоний Сурожский. «Беседы о Вере и Церкви».
11. Митрополит Антоний Сурожский. «Беседы на Евангелие от Марка».
12. Митрополит Антоний Сурожский. «Жизнь. Болезнь. Смерть.»
13. Игумен Петр (Мещеринов). «Беседы о Вере и Церкви».
14. Статьи протодиакона Андрея Кураева
15. Статьи профессора А.И.Осипова
16. Основы социальной концепции Русской Православной Церкви
17. Материалы церковно-молодежных конференций
18. П.А. Баранов «Духовная жизнь общества», Москва «Астрель», 2008 год
19. Энциклопедия для детей, том 6, часть вторая, «Аванта +», 1996
20. Барская Н. А. Сюжеты и образы древне русской живописи, Москва, 1993.
21. Бахметьева А.Н. «Рассказы по истории Христианской церкви», Москва, 1993.
22. Образовательная деятельность Русской Православной Церкви: проблемы освоения наследия. Аннотированный справочник учебно-методической литературы. Новосибирск, 1996.
23. Пушкарь Б.Н. Священная библийская история в 2-х томах. Чебоксары, 1996 г.
24. Православный богословский энциклопедический словарь, Москва, 1991.
- 25.Поснов М.Э. История христианской церкви (до разделения церквей – 1054), Киев, 1991.
26. Супрун В.И. «Православные святые имена», Волгоград, 1996.
27. Тальберг Н.Д. «История христианской церкви», Москва, 1992.
28. Успенский М. «Богословие иконы православной церкви», Москва, 1989.
29. Сборник программ по Закону Божию. Москва, Отдел религиозного образования и катехизации Московского Патриархата, 1999
30. Детская Библия
31. Библия